



Medieninformation

Basel, 28. Oktober 2007

Festival Shift: Erste Ausgabe übertrifft alle Erwartungen

Die am Sonntag zu Ende gegangene erste Ausgabe von Shift, dem neuen Festival der elektronischen Künste in Basel, hat selbst die kühnsten Erwartungen des Organisationskomitees bei weitem übertroffen. Der überaus erfreuliche Publikumsaufmarsch und die gute Stimmung an allen vier Festivaltagen ist nach Auffassung der Organisatoren der beste Beleg dafür, dass Basel und die Schweiz ein solches Festival braucht: Die Ausgabe 2 von Shift wird im Jahr 2008 wiederum Ende Oktober stattfinden.

Die Resonanz ist sowohl von Seiten des Publikums, als auch aus den Reihen der zahlreich anwesenden Künstlerinnen und Künstler durchwegs von positiven Eindrücken geprägt. Das betrifft alle vier Festivaltage und sämtliche Abteilungen und Anlässe im Rahmen des Festivals Shift: von der Ausstellung über die Panels und Künstlergespräche bis zu den Video-Screenings und den Konzerten. Erfreulich ist überdies die Tatsache, dass das Festival weitgehend pannenfrei über die zahlreichen Bühnen ging.

Genauere Zahlen über den Publikumsaufmarsch kann das Organisationskomitee des Festivals Shift erst zu einem späteren Zeitpunkt publizieren.

Resultat regionaler Videofilm-Wettbewerb

Am Sonntag Nachmittag fand zudem die Preisverleihung des offenen, regionalen Videofilm-Wettbewerbs statt. Die Jury, bestehend aus Sven Keiser, Aless Salerno und Doris Traubenzucker, erkor zwei Arbeiten zu Siegerprojekten: „Life is Beautiful“ (2007) von Brigitte Rufer sowie „Shanghai Manners“ (2007) von Claudia Jucker. Der Preis besteht aus einem etwas mehr als symbolischen Förderbeitrag in der Höhe von zweimal 250 Franken.

Weitere Informationen:

www.shiffestival.ch
Pressestelle Shift (Dominique Spirgi): +41 61 681 61 77
dominique.spirgi@shiffestival.ch

POSTFACH / CH-4023 BASEL / +41 61 331 58 40
INFO@SHIFFESTIVAL.CH / WWW.SHIFFESTIVAL.CH